

Общественно-политическая газета Белоруссии

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ С АПРЕЛЯ 1938 ГОДА ● № 112 (11636)

12 июня 1991 г., СРЕДА

Розничная цена — 7 копеек (стоимость экземпляра при подписке—5 копеек).

Номер подписан в печать 11.06.91 г. в 18.10.

Что в парламенте?

ЛЕГКО ЛИ БЫТЬ МОЛОДЫМ?

Невероятно трудно, считает депутат Анатолий Лебедько, представивший на суд коллег Закон о молодежной политике.

У МОЛОДЫХ людей накопилось множество острых социальных и политических проблем.

Вчера, когда документ обсуждался в первом чтении, большинство выступавших склонялись к мнению, что он закладывает неплохую правовую базу для решения многих проблем. Этот закон, как подчеркнул Владимир Кудлаш, строится не на потребительском отношении к государству, а дает возможность молодежи проявить свою энергию, предприимчивость. Хотя, естественно, его реализация потребует и затрат. Ибо, как сказал депутат от ветеранской организации Михаил Жуковский, вложение средств в молодежь — это, по сути дела, вложение в завтрашний день нашего общества.

Вместе с тем, молодежь нуждается и в защите от... закона. Депутат Александр Штокин перечислил добрый десяток запретов и препятствий, декларируемых всевозможными актами и инструкциями, которые не разрешают детям и подросткам трудиться. А позже мы лицемерно удивляемся — какие, мол, лодыри растут.

Хотя несколько депутатов и поставили под сомнение необходимость создания специальной службы по делам молодежи, большинство высказалось за образование республиканского министерства или комитета, а также соответствующих структур в районных Советах. Кстати, в проекте предусмотрено создание еще и социальных служб для молодежи, которые уже доказывают свое право на жизнь, инициативно возникая в различных регионах страны.

Проект, подготовленный творческим коллективом сотрудников Института философии и права Академии наук БССР, рабочими группами комиссии Верховного Совета БССР по делам молодежи и ЦК ЛКСМБ был принят в первом чтении, за что проголосовали 252 депутата.

А затем началось обсуждение доработанного проекта Союзного договора. Заместитель Председателя Верховного Совета БССР Василий Шолодонов обстоятельно рассказал депутатам о том, как шла работа над проектом. Он дал общую характеристику документа, который отражает добровольность вхождения и выхода республик, названных теперь суверенными государствами, из Союза, признает право каждой республики на самоопределение, территориальную целостность и самоуправление, закрепляет приоритет прав человека, сочетание общечеловеческих и национальных ценностей... По словам В. Шолодонова, в последнем проекте учтен ряд замечаний, высказанных парламентариями различных республик, в том числе и Белоруссии. Однако отдельные спорные моменты в документе остаются.

Они, к слову, и проявились сразу после начала прений. Уже само название договора о Союзе, откуда исчезло слово «социалистических», вызвало протест у Михаила Мачуленко, Бориса Геца, Владимира Дражина и других депутатов. В этом они увидели противоречие с результатами недавнего всенародного референдума, который высказался за социалистический выбор для нашей страны.

Новый Союз, пусть даже на развалинах нынешнего, создавать надо. Альтернативы этому нет, подчеркивали Григорий Веберский, Константин Сумар, Анатолий Мордашов, но идти на чрезмерные уступки центру нельзя. А в проекте предусмотрено семь основных государственных функций полностью отдать Москве, а девять осуществлять совместно. Притом руководство всей экономикой центр тоже оставляет за собой. О каком же суверенитете республик тогда можно говорить?

Много резких претензий к духу и букве проекта прозвучало в выступлениях Петра Садовского, Галины Семдяновой, Игоря Герменчука и Владимира Новика. По их мнению, проект договора грешит декларативностью, отстаивает приоритеты центра, не имеет механизма выхода из Союза, не является документом прямого действия, а значит, на деле может допускать различные трактовки тех или иных статей. И вообще, как заметил Евгений Глушкевич, никто с цифрами в руках не показал депутатам экономические последствия подписания договора для народа и экономики Белоруссии. А вслепую такие шаги делать нельзя...

На вечернем заседании прения разгорались с новой силой. Об их результатах — в следующем репортаже.

Владимир ГЛОД, Александр КРЫЖАНОВСКИЙ, Вячеслав СИВАКОВ, парламентские корреспонденты БелТА.

ГРЯДУТ ИНЫЕ ИМЕНА...

Каким быть новому Основному Закону нашей республики? Этот вопрос дебатировался на заседании конституционной комиссии.

ПРОЕКТ конституции, как известно, готовили две группы: одной руководит заместитель Председателя Верховного Совета БССР Василий Шолодонов, другой — народный депутат Виктор Гончар. Но на этот раз обсуждался лишь один вариант: по абсолютному большинству спорных моментов разработчики достигли консенсуса. Из серьезных проблем осталась пока неразрешенной по сути дела только одна — чья эта будет конституция? В итоге появились четыре точки зрения: конституция Белорусской Советской Суверенной Республики, Республики Беларусь, Белорусской Советской Социалистической Республики и просто Конституция Беларуси.

Похоже, что окончательное слово по этому поводу скажет Верховный Совет БССР.

— Когда это произойдет? — задаю вопрос Василию Шолодонову.

— Мне думается, что мы близимся к финишу. Полагаю, что уже осенью проект основного закона будет вынесен на пленарное заседание Верховного Совета республики.

И еще вопрос: по обстановке в зале чувствуется, что двум рабочим группам удалось найти точки соприкосновения. Так ли это на самом деле?

— Когда мы сверили тексты проектов конституции обеих групп, то выяснилось совпадение по многим подходам. Кое-какие различия есть и сейчас. Но, на мой взгляд, они разрешимы. И это главное.

В. ГЛОД, корр. БелТА.

ГОРЯЧИЙ ФАКТ

Республика. Страна. Планета.

Пять лет спустя

Председатель Совета Министров Белорусской ССР В. Ф. Кебич обратился к администратору Программы развития ООН (ПРООН) с предложением рассмотреть вопрос об оказании республике технической и иной специализированной помощи, учитывая беспрецедентный характер бедствия и сложившуюся чрезвычайную для здоровья населения ситуацию в результате длительного воздействия радиации.

ОБ ЭТОМ говорится в письме главы правительства БССР проходящей в штаб-квартире ООН 38-й сессии Совета управляющих ПРООН.

Высоко оценивая принятие на 45-й сессии Генеральной Ассамблеи резолюции о международном сотрудничестве в деле смягчения и преодоления последствий аварии, а также начало разработки программы координации деятельности, которая будет осуществляться органами системы ООН, глава белорусского правительства выразил убеждение в том, что эти усилия не могут быть успешными без участия ПРООН. По прошествии пяти лет очевидна необходимость совместных усилий мирового сообщества для преодоления последствий Чернобыля — крупнейшей аварии современности, подчеркивается в письме, которое распространено в качестве официального документа сессии совета управляющих Программы развития ООН.

Карат на «красный» не пойдет

Такой своеобразный экипаж можно часто увидеть на улицах Бреста.

ПУТЕШЕСТВУЕТ на веломобиле собственной конструкции токарь Брестского объединения средств вычислительной техники Виктор Васильевич Ключников, а сопровождает его верный четвероногий друг овчарка Карат. Она уже хорошо «изучила» правила дорожного движения и четко выполняет команды хозяина.

Виктора Васильевича вынудила к таким прогулкам болезнь ног. Ежедневные двадцатикилометровые поездки в любую погоду помогают ему поддерживать здоровье, побеждать тяжелый недуг.

Кстати, сейчас Ключников работает над более совершенной моделью веломобиля. А собаки — давнее увлечение Виктора Васильевича. Три воспитанные им овчарки служат сейчас на границе.

Фото Эдуарда КОБЯКА.

Из-за московского «бугра»

Решительное «нет» заявила последняя сессия Ржевского городского Совета народных депутатов Тверской области «Радио России».

БОЛЬШИНСТВОМ голосов народные избранники заблокировали предложение депутата Ю. Никитина о трансляции передач российского радио по городской сети. Владельцы радиоприемников, к счастью, могут слушать нежелательные голоса из-за московского «бугра» на средне- и коротковолновых диапазонах. Глушить их депутаты пока не догадались.

ГЛОБАльный скандал

Агрессивно выразила свое несогласие с распространенным по каналам ТАСС прогнозом известного астролога П. Глобы по поводу выборов президента России группа хулиганов — почитателей одного из претендентов на этот пост.

ВЧЕРА УТРОМ три разъяренные женщины, потрясая пачкой газет с опубликованным в них интервью, пытались бесцеремонно ворваться в квартиру одного из авторов публикации и, нецензурно выражаясь, стали рвать на клочки газетные полосы, швырять их в лицо журналисту. Угрозы в его адрес перемежались с проклятиями предсказателю. С немалым трудом хозяину квартиры удалось избавиться от непрошенных визитеров.

Не в жилу

Как сообщила газета «Комсомолец Донбасса», на шахте имени Бажанова (Макеевка Донецкой области) группой шахтеров в старом шахтном стволе была обнаружена золотоносная жила.

ПОДПОЛЬНЫЕ старатели своими силами добыли около 10 килограммов благородного металла. Но что-то они не поделили, и о месторождении золота стало известно всем. В результате добытое золото изъято, ведется следствие.

Отгадай-ка: не лает, не кусает

Облегчил работу милиции коллектив мичуринского приборостроительного завода «Прогресс».

ПРЕДПРИЯТИЕ начало выпускать электронные устройства охранной сигнализации. Подобные изделия, установленные в квартирах, учреждениях, на складах, предотвратили, по сведениям правоохранительных органов, не одну кражу. Прибор экономичен — работает от батареек, надежен в эксплуатации.

А. РУССКИЙ.

И вдруг кто-то постучал

ОБМЕЛЬЧАЛО что-то белорусское студенчество. Трудный процесс вгрызания в гранит науки и борьба за выживание в условиях перехода большинства вузов на хозрасчет искоренили из отдельных буйных головушек некогда нерушимое понятие студенческого братства.

Теперь же в большинстве «alma mater» обыденным явлением стало «искоренение отдельных недостатков путем своевременной подачи негативной информации в деканат» или в простонародном варианте — стукачество. В принципе, оно и раньше было, но сейчас «стучат» много, красиво и поразному. Основная же причина подобного бума — большинство вузов переходит на хозрасчет, что создает, ввиду огромного количества студентов, получающих из родных сусеков по 180-200 рубликов в месяц, дополнительные трудности институтскому бюджету. А преподаватели, между прочим, тоже сейчас не в восторге от своей зарплаты. Математика проста — чем меньше студентов, тем больше денег остается в распоряжении института. Ну, а чем больше денег...

А пока же наиболее нерадивые студенты вылетают в трубу со своевременной подачи «радивых». Последние работают, кстати, совсем не за просто так. Существует целая система морального стимулирования, основополагающим принципом которой является «безвозмездная помощь» при сдаче сессии.

Сергей НИКОЛАЕВ.

Там хорошо, но нам туда не надо

Куда поехать отдыхать? Подобная проблема встает перед любителями проводить летний отпуск на берегу Средиземного моря.

СОСТОЯНИЕ прибрежных вод Средиземного моря уже давно вызывает опасения у ученых и экологов. По данным итальянской печти, туда ежегодно сбрасывается более 18 тысяч тонн промышленных отходов, содержащих фенол, хром, свинец, ртуть, а также 120 тысяч тонн отработанных нефтепродуктов. Огромное количество ядохимикатов выносится реками. При нынешнем состоянии дел, считают специалисты, уже в ближайшие сорок лет в Средиземноморском бассейне может разразиться экологическая катастрофа, трагические последствия которой даже трудно представить.

Огромный урон средиземноморским водам приносят также катастрофы нефтеналивных танкеров.

«Происшедшие бедствия еще раз продемонстрировали, что активная перевозка нефти в водах Средиземного моря поставила его на грань гибели. Сегодня жизненно необходимо проводить политику защиты моря и побережья», — заявил министр по охране окружающей среды Италии Дж. Руффоло.

НА СНИМКЕ: «Куда поехать отдыхать?» — подобный вопрос вынес на свою обложку влиятельный журнал «Штерн» (ФРГ)

ГЛОБУС

✦ ПРАГА. Памятник советским танкистам-освободителям в пражском районе Смихов перекрашен в розовый цвет дважды, но любителям антикоммунистической, антисоветской кампании все равно неймется.

К многочисленным надписям на постаменте мемориала добавилась еще одна — оскорбляющая честь и достоинство Президента СССР. И только лишь благодаря быстрым действиям посольства СССР в ЧСФР, направившего ноту министерству иностранных дел ЧСФР, были приняты незамедлительные меры: ликвидирована надпись и выставлена охрана.

✦ МАДРИД. Растущие долги задушили международный кинофестиваль в Барселоне, просуществовавший всего пять лет. Решение о его закрытии приняли учредители — автономное правительство каталонии и муниципалитет Барселоны.

Его дефицит превысил 200 миллионов песет. Большой удар по фестивалю нанесли спонсоры, не выполнившие условия контракта. Из-за финансового кризиса дирекция была вынуждена менять сроки и место проведения фестиваля в Барселоне.

В опубликованном коммюнике дирекция фестиваля обещала выплатить денежный приз Премии Европы, которой были удостоены в прошлом году французский и ирландский кинорежиссеры Жак Давила и Пат о'Коннор. Согласно статуту, этот приз вручается после того, как его обладатели завершат свои следующие картины.

✦ ПЕКИН. Самым дерзким ограблением назвала печать Гонконга вооруженное нападение на пять ювелирных магазинов в этой британской колонии.

Четверо неизвестных в масках, передвигаясь среди бела дня на угнанном фургоне от магазина к магазину, смогли, угрожая оружием, похитить различных изделий из золота на сумму 10 млн. гонконгских долларов (1,28 млн. долларов США).

Полицейским патрулем был зафиксирован факт нападения на один из магазинов. Во время преследования грабителей завязалась перестрелка, получили ранения семь человек, в том числе два полицейских. Преступников задержать не удалось.

✦ ЛОНДОН. По меньшей мере 200 жителей провинции Синд скончались от изнуряющей жары, установившейся на юге Пакистана, сообщает агентство Рейтер.

«Небеса разверзлись, и на Синд обрушился сильнейший тепловой поток», — заявил мэр города Хайдарабада Афтаб Ахмад Шейх. Число жертв может увеличиться, так как еще не поступили сведения из маленьких городков и населенных пунктов. Больницы продолжают принимать пострадавших.

Выпуск подготовлен по сообщениям корреспондентов «Знамени юности», БелТА, ТАСС, «Евро-ИКС». Телефон «Горячего факта» — 32-55-69. По выпуску дежурили Сергей ЛАТУШКИН и Андрей ДЕМЕНТЬЕВСКИЙ.

Заметки по поводу

ЭФФЕКТ ОТСУТСТВИЯ

Почему же без пяти минут президент России уклонился от теледебатов со своими конкурентами?

СЕГОДНЯ россияне избирают президента. Проходи аналогичное событие в любой другой республике Союза, на всеобщий интерес ему бы рассчитывать вряд ли приходилось. Но Россия! Но бескрайние просторы, огромный потенциал экономики, мощное политическое движение, не имеющий равных интеллектуальный заряд! Кому удастся привлечь эти силы, способные и продвинуть всю страну вперед, и столь же успешно затормозить ее развитие? Ельцину и стоящим за его спиной демократам (очень разным, следует заметить)? Бакатину со всей президентской ратью? Рыжкову, которого поддерживает отнюдь не одна РКП и влиятельные промышленные круги, но и многие доведенные до нищеты пенсионеры, женщины? Генералу Макашову, по-рыцарски защищающему социалистический выбор? Тулееву, олицетворяющему интересы регионов и национальных образований? Наконец, Жириновскому, за которого все остальные?

На устроенных в понедельник по ЦТ теледебатах ведущий встречи с претендентами Игорь Фесуненко с таким завидным упорством тасовал эту колоду козырей, предоставляя слово то в порядке от А до Я, то наоборот, то с «серединки — на половинку»! Увы, он, кажется, своего добился. Вроде и не уличить Фесуненко в проельцинстве, но после всех его манипуляций, поданных под соусом демократической процедуры, приходят на память знаменитые строчки Крылова: «А вы, друзья, как ни садитесь...» В отсутствие Ельцина большего для него сделать было невозможно!

А что же Борис Николаевич? Почему предпочел поездку в Сыктывкар всесоюзному эфиру? Почему настолько откровенно проманкировал обществом уважаемых претендентов?

Если все же исходить из того, что Ельцин — прожженный политик, научившийся просчитывать каждый шаг, то он, видимо, делал следующие ставки на свое неучастие в дебатах. Во-первых, вызвать огонь критики на себя. Отсутствие Ельцина обернулось его стопроцентным присутствием — эта фамилия мало что звучала в эфире чаще других, но и, как правило, представлялась в отрицательном свете. То Ельцин связан с итальянской мафией (Тулеев), то он предал русских в Прибалтике (Жириновский), то разваливает армию (Макашов). Не думаю, что Ельцин не нашел бы что ответить на эти обвинения даже за три минуты, но он предпочел фигуру умолчания. В конце концов, чем больше на тебя вешают собак, тем в глазах народа ты достойнее, — это правило Борис Николаевич научился использовать на все сто.

Второе. Народ устал от говорильни, а многое из того, что предлагали кандидаты в российские президенты с телеэкрана, иначе как говорильней не назовешь. Неучастие в таких дебатах — это и есть реальная заявка делать дело, а не сотрясать воздух. Те, кто сомневается, что нынешний Председатель Верховного Совета на посту президента будет решительно действовать во благо россиян, получили благодаря его молчанию неоспоримый аргумент. Вопрос только в том, а во благо ли?

Вот это, думается, самое слабое на сегодня звено в позиции Ельцина. И надо отдать должное некоторым конкурентам Бориса Николаевича — они нашли это уязвимое место и ударили очень больно. На благо ли россиянам снижение обязательных отчислений в бюджет с одновременным повышением пенсий, что ведет к новой инфляции? — вопрошал Тулеев. На благо ли россиянам мир с Прибалтикой, что оставляет русских один на один с «фашистами», — вторил ему Жириновский? Последний, в своем стиле, смешал в одну кучу боб с горохом: все русскоязычные для него — русские, все прибалты — по-видимому, неофашисты. Но ведь и весь Союз для него — Россия, разно как и весь Кремль — не Россия. И Запад нужно враз заменить Югом и республики — губерниями, и проблему Карабаха можно решить за неделю... И наступит счастье для русских, а уж тогда можно будет снять и русский вопрос.

Итак, серьезные претензии к Ельцину и его программе прозвучали, но расчет, очевидно, был на то, что при участии самого же Жириновского они потонут в болоте обвинений просто абсурдных, и этот расчет оправдался. В итоге получилось, что Ельцин остался за кадром, а вот его конкуренты словно окунулись в проявитель. И что же мы увидели на фотокарточках?

Мягким и по-своему несгибаемым остался Николай Иванович Рыжков. Он уже позволяет себе открыто критиковать Президента СССР, но при этом некомпетентностью объявляет действия правительства после чернобыльской аварии. Доверчивый Николай Иванович тем самым выносит приговор своему президентству, но действует, повторяю, честно: ну не знал, что поделать...

Генерал Макашов в который раз спрашивает всю страну: неужели мы уже отказались от социалистического выбора? Генерал, видимо, большой дока в делах военных, но, занимаясь танками и ракетами, он не заметил поворота общества едва ли не на сто восемьдесят градусов. Ему делает честь, что он не давал взятку за обучение детей в вузе, но вызывает горькую иронию тот факт, что у него, как он выразился, не было для этого денег. Неслучайно он даже не использовал отведенных ему пяти минут на изложение экономической программы, которая свелась, в конце концов, к тому, что нужно депутатов в парламент избирать от трудовых коллективов, дабы поднять процент рабочих и колхозников.

Жестким и принципиальным оказался Аман-Гельды Тулеев. Чувствуется, он знает жизнь во многих ее ипостасях, но он был и останется человеком областного масштаба. Можно всех женщин, работающих в твоей области, в пятницу пораньше отправить домой воспитывать детей, но что сделать с огромным государством, не умеющим ни жить, ни работать по-настоящему? Не следует, оказывается, прислушиваться к мнению ученых, все они норовят из одной команды перепрыгнуть в другую...

И уж совсем подтвердил худшие опасения Владимир Вольфович Жириновский. Пожалуй, он — единственный из всех кандидатов, для кого важен не результат, а само участие в президентских выборах, кто рассматривает их исключительно как рекламу своих взглядов. Подкрашенный либерально-демократичес к и м и красками монархист, он, в равной мере, компрометирует и либералов, и демократов, и уважаемых господ монархистов. Обвиняющий Ельцина в популизме, он сам популист высшей пробы («реформу цен отменю, всем военным по квартире» и т. д.). Апофеоз его программы — это президентский указ № 4 о выполнении всех указов президента с установлением строжайшей административной ответственности за их невыполнение!.. Наблюдая за Жириновским, я не мог избавиться от ощущения, что он напоминает мне известного актера: речью, манерами, дерзким взглядом, гордо поднятой головой. Скоро память подсказала имя двойника: Игорь Костолевский. Как жаль, что тот уже далече, а ведь мог бы сделать отличный пародийный номер для очередного телешоу.

И, наконец, Вадим Викторович Бакатин. Само достоинство, опыт, рассудительность. Но, кроме того, и какая-то неимоверная усталость, спрятанное в глубине души нежелание вести борьбу с достойными и недостойными. Наверное, только его и Рыжкова по-человечески всерьез оскорбило неучастие в дебатах Ельцина, ибо тот как бы поставил их на одну доску со всеми. Хотя Вадим Викторович настоятельно подчеркивал: мы все здесь равны... Думаю, придет время, Ельцин найдет возможность и удобную форму для извинения за эту пощечину, иначе быть нам и дальше свидетелями того, как поссорились Борис Николаевич с Вадимом Викторовичем. Но пока, мне кажется, последний, скрепя сердце, вынужден был играть отведенную ему роль сторонника Президента СССР и противника Председателя ВС России, ничем особенным не дополняя президентскую программу реформ.

Кто бы ни стал президентом России, эти дебаты будут для него поучительны. При всем том, что каждый из участников представляет наиболее влиятельные политические силы, это отнюдь не марионетки. Без этой «бухгалтерии» не обойтись и будущим президентам союзных республик. Есть и у нас свои Макашовы, Жириновские. Вот только есть ли свой Бакатин, Ельцин?.. И каков будет для Белоруссии эффект их отсутствия?

Олег ГРУЗДИЛОВИЧ.

Трудное интервью

Высокий худощавый мужчина с глубоко посаженными голубыми глазами. Изможденное длительной, тяжелой болезнью лицо. Синяя арестантская роба...

Бывший заместитель главного инженера Чернобыльской АЭС Анатолий Степанович Дятлов отбывал наказание в Божковской колонии № 16 с сентября 1987 года. Его, как и бывшего директора ЧАЭС Брюханова и главного инженера Фомина, суд приговорил к десяти годам лишения свободы. Это — максимальный срок, предусмотренный статьей 220, ч. 2 Уголовного кодекса УССР (Нарушение правил безопасности на взрывоопасных предприятиях или во взрывоопасных цехах).

Дятлов—реакторщик с тридцатилетним стажем. В 1959 году закончил Московский инженерно-физический институт. Работал на Дальнем Востоке, обслуживал реакторы атомных подводных лодок. На Чернобыльской АЭС с 1973 года. Участвовал в монтаже, запуске и эксплуатации всех четырех блоков станции.

«Заместитель главного инженера ЧАЭС по эксплуатации второй очереди станции, будучи руководителем испытаний турбогенератора № 3 в режиме выбега для обеспечения собственных нужд, допустил грубые нарушения регламентных требований по безопасности эксплуатации реактора РБМК-1000, в результате чего 26 апреля 1986 года произошла авария на четвертом блоке АЭС».

(Из обвинительного заключения).

«РЕАКТОР НЕ МОГ НЕ ВЗОРВАТЬСЯ»

— Анатолий Степанович, наверное, пройдут годы, а память очевидцев катастрофы, тех, кто остался и останется в живых, будет возвращать их к тем трагическим минутам...

В известных вам заключениях государственной комиссии по расследованию причин катастрофы приводятся следующие факты. С 17 января по 2 февраля 1986 года на четвертом реакторе шесть раз выходила из строя его автоматическая защита. Акт приема пускового комплекса В. П. Брюханов подписал. Вас обвиняли в том, что вместе с бывшим главным инженером Фоминым и начальником реакторного цеха Коваленко вы приняли техническое решение и распорядились внедрить на четвертом реакторе режим совместного выбега в опытную эксплуатацию, не уведомив об этом вышестоящие организации.

Главное обвинение—что вы в процессе испытания отклонились от программы. В частности, не проследили за тем, чтобы минимальная мощность реактора не опускалась ниже разрешенного обозначения «700» мегаватт. Она же, в результате ошибки оператора, на несколько минут упала до нуля. Однако при этом, как гласит заключение комиссии, активная зона реактора не была обеспечена минимально необходимым запасом реактивности.

Что вы можете сказать по этим обвинениям! Давайте возвратимся мысленно к событиям той ночи...

— Начну с того, что и перед комиссией, и на суде я признал свою вину частично. И сейчас повторю: да, я виноват в том, что не проконтролировал подъем мощности реактора до необходимого уровня, не проверил запас реактивности, к тому же допустил опоздание при нажатии кнопки МПА. Невозможно все «просчитать» даже в наиболее совершенной схеме.

Не на том мы акцентируем внимание. Сегодня убежден еще больше, чем тогда, когда выслушал заключение комиссии: все эти ошибки и отклонения от программы не могли вызвать аварию. Не могли!

— А что могло!

— Причиной невиданной катастрофы послужили недопустимые просчеты в конструкции реактора, «отцом» которого считается академик Н. А. Доллежаль, а «матерью» — Курчатовский институт, которым руководил академик А. П. Александров. Он имел так называемый момент положительной реактивности и, кроме того, динамическую неустойчивость. Физики-ядерщики хорошо понимают, о чем я говорю, а вам, не вникая в детали, объясню: такие реакторы в принципе неуправляемы. Эти конструкторские дефекты могли послужить причиной аварии на любой АЭС, где стоят реакторы РБМК-1000, но катастрофа случилась в Чернобыле.

— Вы знали об этом раньше, до 26 апреля 1986 года!

— К сожалению, узнал уже после того, как случилось непоправимое...

— Но реактор имел защитную систему!

— Сконструированную с такими же органическими дефектами, как и сам РБМК-1000! Этот дефект также мог послужить причиной аварии. Однако комиссию и суд убедить в этом не удалось.

— Почему!

— Тяжело переубеждать тех, кто заранее знает «правильный» ответ о причинах аварии и ее виновниках. Комиссии необходимо было найти «козлов отпущения»...

— А доказательства вашего обвинения!

— Ни одна комиссия не сопоставила указанные конструкторские дефекты с существующими правилами ядерной безопасности. Уже после аварии инженер Едрихинский, который работает на Курской АЭС, где смонтированы те же РБМК, написал отчет, где указал 20 пунктов несоответствия этих реакторов нормам ядерной безопасности. Об этом шла речь и на совещании в Госэнергонадзоре СССР в январе 1990 года. Правомерен вопрос: можно ли было такой реактор эксплуатировать? Для меня ответ очевиден. А комиссии сказать «нет» — значит признать настоящими виновниками конструктора этого типа реакторов, и, если не коллектив, то, по крайней мере, руководителя института, где он разрабатывался, ответственных чинов Госэнергонадзора, которые неизвестно за чем надзирали, правительственных и партийных чиновников, «курировавших» ядерную энергетику. Признать же, что государственные учреждения и организации не справились со своими обязанностями, комиссия, естественно, не могла. Поэтому, спасая честь отечественного реакторостроения, всю вину за катастрофу свалили на технический персонал станции.

— До Чернобыля считалось, что такие реакторы безопасны, не так ли!

— Именно так. Кстати, знаете, что случилось с РБМК-1000 в ту трагическую ночь 26 апреля? Произошел взрыв на быстрых нейтронах. Реактор, который отвечает требованиям ядерной безопасности, так взорваться не может.

— Анатолий Степанович, вам вменяли в вину и то, что, убедившись в случившейся катастрофе, вы не отослали людей, работавших в этой смене. И этим подвергли их опасности облучения...

— Итак, я, старший инженер управления реактором Топтунов и начальник смены блока Акимов — за щитом управления четвертым блоком. 01 час 23 минуты 40 секунд. Эксперимент совместного выбега завершается. Все параметры реактора отвечают регламентным требованиям. Не поступило ни одного аварийного сигнала. Я ждал, когда завершится эксперимент. Было тихо. Каждый из персонала — на своем месте. Вдруг услышал отрывки какого-то разговора и оглянулся. Оператор реактора что-то говорил Акимову. В их поведении —ни тени тревоги. Вскоре Акимов дал команду глушить реактор. Для этого необходимо было нажать так называемую кнопку АЗ-5 (автоматическая защита). Одновременно включалась система безопасности. Отметил про себя, что Акимов почему-то задержался с этим распоряжением.

Уже после того, как была нажата кнопка АЗ-5, пошли аварийные предупредительные сигналы: превышение мощности и увеличение «скорости» реактора. А секунды через 3 помещение потряс могучий удар. С потолка осыпалась штукатурка. Не успели мы опомниться, как один за другим прозвучали еще два взрыва, а возможно, и один затяжной, сейчас точно сказать затрудняюсь. Это случилось в 01 час 23 минуты 46—47 секунд. Все было кончено за шесть секунд, которые потрясли мир, адским огнем прошлись по многим человеческим жизням и судьбам...

Над помещением, где мы находились, размещались емкости, частично заполненные горячей водой. Подумал сначала: возможно, что-то с ними? Приказал всем переходить на резервный пульт управления. Но взрывов больше не было, все вроде успокоились, и я отменил команду, снова всмотрелся в приборы. То, что увидел, потрясло. Давление—ноль, циркуляция теплоносителя — отсутствует... Стало очевидно—произошла катастрофа. Приборы показали: в реакторе—положительная активность. Это свидетельствовало о том, что он «разгоняется». Стержни аварийной защиты застряли где-то в шахте. В коридоре — пылища, дым. Забежал в машинный зал. Здесь было воистину адское зрелище. Часть потолка завалилась. Трубопроводы, по которым циркулирует горячая вода, повреждены, изоляции электропроводки тоже. Как в фантастическом кинофильме, вспыхивают молнии коротких замыканий. Понял, что здесь уже ничего сделать нельзя. Вызвал «скорую помощь» и пожарников...

— Радиационная обстановка также прояснилась сразу после аварии!

— Вместе с начальником службы радиационной безопасности замерили уровень радиации. Возле управления реактором — 1000 миллирентген, стрелку зашкаливало. Точно измерить было невозможно, прибора с более широким диапазоном на станции не было.

— Возможно, все-таки следовало отослать всех людей в безопасное место!

— Я и отослал — кого можно было. А всех отправить не позволяла обстановка. На четвертом блоке — авария. Это было ясно. Но ведь три реактора — работали! Что было бы, если б огонь перебросился на них? Поэтому несколько электриков, турбинщиков, реакторщиков спасали станцию от еще более ужасной катастрофы.

— Извините, Анатолий Степанович, а какую дозу облучения получили вы!

— Четыреста девяносто пять рентген. Радиационная болезнь третьей степени.

— А где работаете!

— В библиотеке. Принимаю и выдаю книги. Инвентаризирую. Иногда так прихватит, что не могу работать.

— Какие у вас отношения с другими заключенными!

— Нормальные. В душу ни к кому не стремлюсь заглянуть, в свою, как говорится, не пускаю. А чтобы кто-то оскорблял или вспоминал Чернобыль — такого не было...

А. С. Дятлов неоднократно подавал кассационные жалобы, в которых указывал истинные, по его мнению, причины катастрофы на четвертом блоке ЧАЭС. Из Верховного суда, прокуратуры, Верховного Совета СССР отвечали: его доводы, что основной причиной катастрофы явилось несовершенство конструкции реактора и системы защиты, — несостоятельны. И приговор суда, естественно, оставался в силе.

...В октябре прошлого года А. С. Дятлов был-таки освобожден. В связи с болезнью.

Интервью провел
А. ЦВЕТОВ.

Перепечатывается из газеты «На смену», Свердловск.

Прошу слова!

КОМУ ДОСТАНУТСЯ АКЦИИ?

ХОТЕЛ БЫ продолжить разговор о приватизации, начатый майором КГБ СССР Владимиром Ксензом в газете «Знамя юности» за 25 апреля с. г.

Приватизация — вещь заманчивая. В ней надежда на спасение — и угроза катастрофы для страны. Все зависит от того, каким будет механизм приватизации. В «не поступающейся принципами» стране даже благое дело может провалиться, как, например, перестройка. Весь мир, оглядываясь на результаты Октябрьской революции, давно понял — угнетать массы трудящихся «чревато». Поэтому в США, да и других странах приняты меры по широкому внедрению акционерной системы, процветают фирмы, где значительная часть работников — акционеры - совладельцы. У нас же много говорят о превращении КамАЗа в акционерное предприятие. Оценили имущество, объявили о выпуске акций, но, согласно постановлению Совмина СССР, и советский гражданин, и иностранец равны в правах на покупку акций. Однако неужели правительство не знает, что наш родимый «деревянный» рубль не может тягаться с долларом, маркой, фунтом стерлингов по причине своей худосочности. Конечно, что-то достанется и соотечественникам, но потенциально КамАЗ смогут купить все, кроме самих камазовцев. Львиная часть акций попадет в руки иностранцев и дельцов теневой экономики.

Под девизом «Бизнесмены, вперед!» началась концентрация богатств, и, боюсь, подавляющее большинство трудящихся опять останется с носом. Не удивлюсь, если скоро начнут поджигать приватизированные предприятия, как сейчас поджигают фермы, потому что на селе на сто рабов— один свободный. Колхоз как сидел под планом, так и сидит. Чуть кто зашевелился, вылез на свободу, ему тотчас перекрывают кислород. Или поставляй молоко-мясо по госцене, или будешь сидеть без кормов, горючего, энергии, запчастей.

Это про колхоз. А как быть работникам минского НПО «Интеграл», где я работаю? В наших условиях собственность по конституции принадлежит народу. Создавали ее деды, отцы, внуки — недосыпали, недоедали, рабочему, врачу, учителю недоплачивали. А теперь говорят, надо выкупать. У кого? У самих себя? А кому деньги отдавать? Если в бюджет, то эта бездонная дыра высосала столько денег, что народ стал нищим.

Возможен и такой вариант приватизации на «Интеграле». По расчетам ведущих экономистов страны, каждый гражданин СССР, включая грудных детей, имеет право на «кусок» общесоюзного имущества стоимостью 8 тысяч рублей. Допустим, полная стоимость заводов НПО «Интеграл» — полмиллиарда рублей. Если, к примеру, на «Интеграле» работает 30 тысяч человек, то в коллективную собственность надо отдать в виде акций 240 миллионов. Акции на 260 миллионов— не наши, их надо передать в общенародный фонд, держатель которого, допустим, Мингорсовет. Почему так? Ведь мы пользуемся транспортом, жильем, коммунальными услугами, библиотеками, лечимся в больницах, учимся в школах, техникумах, институтах, посещаем универмаги и магазины, читаем газеты и журналы. Приватизация может пойти по такой форме: «Кто смел, тот и съел!» Одни отхватят себе преуспевающее предприятие, а неподалеку, допустим, дымит трубами завод-развалюха — в чем же виноваты те, кому он достанется? А врачи и учителя, работающие по соседству, и вовсе останутся ни с чем. Есть уже, к сожалению, такие случаи, когда выкупают предприятия по остаточной стоимости. И есть «сведущие люди», которые так устанавливают нормы амортизации, что получают предприятия в собственность фактически даром. Поэтому варианты приватизации, предлагаемые руководством любого ранга,—лучший способ поссорить нас всех, вызвать социальную напряженность. Если, допустим, заводы объединения «Интеграл» станут акционерными и будут получать дивиденды, то делить их следует в пропорции — 50 процентов себе, 50 — обществу. Имущество НПО «Интеграл» создано народом, а не только его работниками. Каждый завод создан трудом сотен тысяч людей — это конструкции, станки, оборудование, сырье и так далее. Принцип приватизации должен быть простым, умещаться в паре строк — **и себе, и обществу.** Тогда он будет единственно справедливым.

Акции, оформленные на 240 миллионов, должны быть персональными. Это личная собственность каждого работника НПО «Интеграл». Механизм распределения установит сам коллектив. Можно выдать на руки сразу, можно частями, в зависимости от стажа работы, трудового вклада. Акции на 8000 рублей должны быть бесплатными. А свыше этой суммы, пожалуйста, выкупай. К тому же, вклад «среднестатистического» белоруса в сбербанке не превышает сегодня 2 тысяч рублей, и на эти деньги можно приватизировать разве что газетный ларек. Раз появятся акции, значит, сразу должен возникнуть и рынок ценных бумаг. Но делать это надо поэтапно. Предположим, кому-то позарез понадобились деньги — он может продать акции. Тогда человек лишается своей части собственности, становится наемным рабочим. А какой-нибудь недотепа вообще «загонит» акции за полцены, а то и за бутылку. Поэтому желательно разрешение на продажу акций вводить не ранее, чем через год-два, когда владельцы получат первые дивиденды и почувствуют, что собственность — вещь полезная. Надо время, чтобы в рабочем «проснулся» собственник.

Сейчас много шума вокруг предстоящей приватизации магазинов, столовых, парикмахерских, мастерских, ателье, кафе. Если остановимся только на этом — продлим агонию экономики еще на лет десять. Нужно параллельно заниматься приватизацией производства. Не раскачав могучие коллективы, не дав людям возможность богатеть, перемен к лучшему мы не добьемся. Трудящиеся не стали хуже работать. Абалкинское выражение «Мы живем не лучше, чем работаем» — бессовестная клевета. Люди, создающие материальные блага, живут плохо, их труд пропадает даром. А работают они в той системе координат, которую создали власти. Ведь при настоящем рынке некомпетентной, паразитирующей надстройке места нет. И, похоже, она никогда не решится на самоликвидацию.

Почему мы терпим поражение за поражением? Все просто. К хорошим законам принимаются поправки, искажающие их смысл. Например, закон о равноправии всех форм собственности, который предусматривает безвозмездную передачу коллективам имущества предприятий. Центр тоже декларирует равноправие. Но, устанавливая порядок выкупа имущества, прилагает перечень тех, кому аренда и выкуп запрещены. Опять дележ на «белых» и «черных».

Важно одно — при грядущей приватизации нужно честно делить дивиденды — тогда хватит и рабочим, и инженерам, и учителям, и врачам, и библиотекарям, и пенсионерам — и между ними не будет вражды. Это один из путей перехода к рынку с минимальными конфликтами.

Вячеслав ИЩЕНКО,
работник минского НПО «Интеграл».

По следам события

ДЖАЗ РУБЛЯ ДОРОЖЕ

К известным во всем мире джазовым «столицам» Сакраменто (США) и Дрездену (Германия), кажется, прибавилась третья — Витебск. Завершившийся здесь «парад диксилендов» собрал ведущие группы из Германии, Калининграда, Донецка, Ростова-на-Дону, Минска, Тюмени, других городов страны.

ХОТЯ в Витебске нет своей джазовой школы, он имеет давние джазовые традиции: до 1988 года здесь проводились фестивали «Музыкальная осень». Однако нынешний «парад» превзошел своих предшественников во всех отношениях — по разнообразию программ, числу и уровню исполнителей.

— Прекрасно уже то, что такой фестиваль мог состояться в наше нелегкое время, когда люди охотнее идут на площадь, чем в концертные залы,— говорит Владимир Фейертаг, организатор фестиваля.

Музыкальный трамвай и пароход, бесплатный концерт в амфитеатре, виртуозная игра Государственного концертного оркестра БССР под управлением Михаила Финберга собирали не только поклонников джазовой музыки, но и тех, кто слышал ее мелодии впервые.

Сергей НИКОНОРОВ.

Характеры и обстоятельства

МЕЛЬПОМЕНА, УСТАВШАЯ ВОЕВАТЬ

В Белорусском Тюзе — временное перемирие. Надолго ли?

ТЕАТР непредсказуем. Вроде бы тишь да гладь была за его кулисами, и в зале, шумя привычно и беспричинно, вертелись в своих креслах приведенные в культпоход дети, а на сцене метался от кулисы к кулисе в неустанных поисках чего-то герой (Кот в сапогах? Петер Мунк? Кто-то еще?), и критики давно махнули на этот театр рукой. И вдруг —взрыв, праздник, сенсация, спектакль, который хотят посмотреть все. Помните «Сказку о попе и о работнике его Балде» на сцене Белорусского Тюза? Фейерверк актерской фантазии и режиссерских находок, языческое буйство красок и постхристианское остроумие. Критики заговорили о возрождении театра, актеры поверили в возможность творческого роста, а зрители...

О, зрительская реакция — тоже вещь непредсказуемая. Одна из известных в городе педагогов во время спектакля все поглядывала на часы. Зачем? Оказывается, засекала время: через сколько минут после начала спектакля прозвучит известная каждому ребенку фраза: «Жил-был поп, Толоконный лоб. Пошел поп по базару Поискать кой-какого товару...» А потом возмущалась: какой это ребенок станет ждать сорок пять минут до того, как произнесут заученные с малолетства слова!

Так что и с обнадежившей всех «Сказкой о попе...» дело было не так просто. А когда появились спектакли «Марат—Сад» и «Голоса травы», проблема «театр и зритель» и вовсе невероятно обострилась. Критики говорили о новом, ориентирующемся на лучшие мировые образцы языке театра, замечали начавший складываться (наконец-то!) актерский ансамбль, а между сценой и зрительным залом росла невидимая стена. То ли, как думали одни, тюзовские распространители билетов действительно не умели работать с более взрослой публикой, то ли, как утверждали другие, и впрямь имели место некие злонамеренные козни против главного режиссера, то ли, как обреченно сокрушались третьи, новый Тюз просто оказался чересчур элитарным для не слишком театрального Минска. Но факт оставался фактом: на последних представлениях спектаклей Ольги Гавриловны Глубоковой, режиссера, с которым еще недавно тюзовцы связывали множество надежд, пересчитать зрителей можно было очень быстро.

И грянул скандал. Молодые актеры, бывшие на стороне Глубоковой, собирались бастовать в ее поддержку, актеры постарше, составляющие большинство в худсовете, поговаривали, что Глубокова не может работать в Тюзе. В театре побывала комиссия Союза театральных деятелей, в «деле» разбиралось Министерство культуры БССР, но решить проблему окончательно и принципиально не удалось: Ольга Гавриловна подала заявление об уходе.

Главный режиссер Ольга Глубокова хотела создать свой театр. В этом коллективе, в этом городе задача оказалась невыполнимой. Пришедший ей на смену главный режиссер и художественный руководитель Модест Абрамов (пришедший, кстати, тоже по зову худсовета) стремится создать театр — их. Детей, значит. Мыслится это примерно так:

— Да, мы должны на высоком профессиональном уровне выдавать свою продукцию — спектакли, но, помимо этого, необходимо общение, взаимопроникновение. Мы должны чувствовать детские души: что им нужно сегодня, что мы можем им дать. Мы создадим литературно-рекламное бюро, которое станет бывать в школах, изучать их проблемы, их спрос. Мы будем устраивать театральные зрелища: ну, скажем, конкурс на лучшее знание белорусского языка, где дети смогут не только себя показать, но и почувствовать театральную эстетику. Или еще вариант: каждый Новый год мы играем для них сказки. Они приходят в карнавальных костюмах, готовятся к этому дню, а мы их 15 минут вокруг елочки с Дедом Морозом покружим — и в зал, смотреть сказку. Я хочу сделать совершенно по-другому, хочу весь театр на дни зимних каникул превратить в некий новогодний лабиринт: в каждом фойе и в зрительном зале детей должно встречать что-то новое, в чем они вместе с актерами будут участвовать... Пусть не только театр станет ближе к детям, но и дети—к театру: помимо обычного худсовета, у нас появятся еще как минимум два—из детей постарше и помладше. Мы будем приезжать в школы и перед тем, как предлагать свои билеты, давать короткий спектакль на школьной сцене. Мы готовы взять на себя доставку детей в театр из дальних районов, — с тем, чтобы в дороге рассказывать школьникам о театре. Мы хотим снова подружиться с педагогами...

Модест Модестович не только строит планы. Уже появлялись в Тюзе учителя, уже прошли первые обсуждения спектаклей среди школьников, уже зрительское жюри посмотрело весь репертуар и назвало лучших актеров. Уже — что самое главное—удалось убедить многих артистов Тюза в правильности избранного пути.

— Все это было, было, — скажет умудренный опытом тюзовский зритель. И походы актеров в школы, и зрительское жюри, и сотрудничество с педагогами. Помните главного режиссера Тюза Владимира Короткевича? Появившись в этом театре, он сразу заявил, что хочет показывать спектакли для конкретных детей конкретного города Минска — и не отступал от своей линии ни на шаг. Ему, кстати, удалось поставить своеобразный рекорд длительности «выживания» в своей должности— четыре театральных сезона. Но и его смел неумолимый скандал. Когда уходил В. Короткевич, ему предъявили претензии в невысоком художественном уровне постановок, в заигрывании со зрителем—в том, к чему в работе, скажем, Глубоковой, было не придраться. Но вывод звучал все тот же: главный режиссер не может руководить сложным организмом Тюза.

А кто может? «Не знаю, — говорит мне в Союзе театральных деятелей секретарь комиссии, разбиравшей «дело Глубоковой» С. В. Кузьмина.— Тюз—один из театров с несчастной судьбой, где происходит постоянная смена лидеров, и труппа развращается этим. Люди уже не понимают, чего от них хотят, и перестают работать, а затем «съедают» и своего руководителя».

«Не знаю, — вступает в разговор актер Тюза Александр Полозков. — Я не думаю, что наш коллектив какой-то особенный. Сейчас не то нужно обсуждать, сейчас нужно думать о консолидации и совместной работе. Могу сказать только за себя: я поддерживал Глубокову, и если начнут травить Абрамова, тоже стану на его сторону».

«У нас очень долго упускался вопрос о подготовке кадров главных режиссеров для детского театра, — убеждает меня В. В. Допкюнас, заместитель начальника управления искусств Министерства культуры БССР.—Человеку, занимающему эту должность, надо быть большим педагогом — не только для артиста, но и для зрителей. Конечно, никакие искусственно созданные курсы решить проблему не помогут — главный режиссер формируется работой. Театр должен быть заинтересован в том, чтобы приходящие молодые задерживались в нем. Руководству театра, труппе необходимо создавать им условия для работы. Только когда в театре возобладает взгляд на кадры с государственной точки зрения, придет заинтересованность в каждом человеке — тогда и начнут совпадать взгляды труппы и лидера».

Но — кому предъявлять эти высокие требования? Тюзовским актерам? Полноте! Им ли, видящим на экранах фильмы Феллини и Абуладзе, посещающим сдачи «Гамлета» и «Тутэйшых» в соседних театрах, а выходя на родную сцену вынужденным до старости играть почти безымянных мальчиков и девочек, — им ли быть олимпийски беспристрастными и отечески доброжелательными к таланту режиссера?

— Мне кажется, актер, идущий в детский театр, должен делать сознательный выбор, — говорит М. М. Абрамов. — Он должен любить детей, любить работать для них. Такие актеры у нас есть — но их действительно мало. Конечно, в детском театре — свои особенности, и потому мы мечтаем о тюзовском курсе в БГТХИ, чтобы к нам пришли люди, знающие, что такое детский театр, а не неудачники, не попавшие во взрослый.

Увы — и это было в истории Белорусского Тюза, — при главном режиссере Валентине Рыжем. Из набранного им тюзовского курса в театре сейчас работают всего два человека.

Но — может, и правы тюзовцы, не желающие сегодня ворошить былое. Им привычно с каждым новым лидером начинать новую жизнь — не будем же мешать окрыляющей людей надежде. За кулисами театра, в репетиционной комнате опять живут бурно и интересно. Модест Абрамов ставит «Остров сокровищ», переиначивая Стивенсона по ходу работы и поддерживая всякое участие актеров в этом процессе. Говорят, придумывать новые сценические ситуации жутко увлекательно.

А на сцене театра все по-прежнему. Мечется от кулисы к кулисе в поисках чего-то наш старый знакомый сказочный герой. (Кот в сапогах? Петер Мунк? Чиполлино?) В зрительном зале — обычный культпоходовский гул...

Хотя — извините, это уже картинка из прошлого. Театральный сезон в Тюзе закончен. Что-то принесет нам новый? Очередное «восстание» труппы против лидера? Или — все-таки — творческую удачу, которая объединит коллектив и привлечет зрителей? Ведь было же в истории Белорусского Тюза и такое—вспомните времена главного режиссера Николая Шийко. Нет, уже, наверное, не вспомните — это было так давно, что вернуться в те блаженные времена, пожалуй, не мечтают даже старожилы театра. А впрочем, поживем — увидим.

Марина КУНОВСКАЯ.

Коротко

Читайте по праву

Новыми изданиями сегодня никого не удивишь. Но появление этого иначе как событием не назовешь. Ведь без него сегодня, в условиях перехода к рыночной экономике, не обойтись ни деловому человеку или предприятию, ни учреждениям или организации.

РЕЧЬ ИДЕТ о ежемесячном бюллетене нормативно-правовой информации, учрежденном Министерством юстиции БССР, Союзом юристов и Белорусской научно-промышленной ассоциацией. Он начнет выходить с июля нынешнего года. В нем предприниматели, коммерсанты, юристы, финансисты и экономисты найдут нормативные акты министерств и ведомств БССР, республиканских органов управления, а также комментарии, консультации, методические рекомендации, разбор практики применения законодательства и разрешения хозяйственных споров.

Подписка на бюллетень принимается в отделениях связи и «Союзпечати». Индекс издания — 74833. Подписная цена на полугодие — 294 рубля.

«Игры» для взрослых

Законопроект администрации или «законопроект Брейди»! Пока неизвестно, какому из этих рассматриваемых в Белом доме и конгрессе США законодательных актов по борьбе с преступностью будет отдано предпочтение. Но нет сомнений, что судьба данного противостояния будет решаться в условиях жесткой борьбы между высшей исполнительной и законодательной властью США. Кстати, палата представителей уже высказалась за «законопроект Брейди».

МОЛЧИ, ПИСТОЛЕТ, МОЛЧИ

Белый дом против конгресса



НАСИЛИЮ, произволу и антиправовой деятельности, пустившим глубокие корни на американской земле, были посвящены недавние выпуски некоторых наиболее популярных политических еженедельников США — «Ньюсуик», «Ю. С. Ньюс энд уорлд рипорт», «Тайм». Авторы обширных аналитических статей, в подробностях разбирающих указанные негативные явления в стране, приходят к одному выводу: угроза жизни человека в американском обществе растет изо дня в день, что сказывается на психологическом комфорте американца, увеличении физического и психического травматизма, ведет к вовлечению в водоворот насилия все более широкого круга лиц, независимо от пола, возраста и вероисповедания.

Так, по данным журнала «Ю. С. Ньюс», большинство американских школьников считает обладание оружием не только престижным, но и просто необходимым атрибутом жизни.

«Куда мы придем с таким багажом! — задают вопрос журналисты, — может быть, общество должно переболеть насилием также, как, скажем, порнографией!» Однако ответ здесь не может быть однозначным — слишком жестокие и кровавые ставки делаются в этой игре с огнем.

НА СНИМКЕ: «Подростки, которые убивают» — гласит надпись на обложке недавнего выпуска «Ю. С. Ньюс энд уорлд рипорт», посвященного проблеме насилия.

ДЖЕЙМС БРЕЙДИ никогда не был членом конгресса США и не выступал автором законопроекта, получившего его имя. Но он был пресс-секретарем Белого дома и 30 марта 1981 года находился рядом с Рональдом Рейганом, когда Джон Хинкли совершил на того покушение. Пули преступника ранили президента и на всю жизнь парализовали пресс-секретаря. Оружие, с помощью которого Хинкли пытался убить Р. Рейгана, было приобретено им в магазине накануне покушения.

«Законопроект Брейди» предлагает продавать огнестрельное оружие в два этапа. Покупатель приходит в магазин и сообщает о желании приобрести оружие. Спустя семь дней он его получает. За неделю, истекшую между заявкой и покупкой, информация о потенциальном покупателе изучается полицией с точки зрения его криминального прошлого. «Законопроект Брейди» имеет широкую поддержку в конгрессе США и решительно отвергается администрацией. По словам министра юстиции Ричарда Торнберга, поскольку с помощью легально приобретаемого в магазинах огнестрельного оружия совершается менее 20 процентов всех преступлений, предлагаемый законопроект сможет оказать весьма ограниченное воздействие на уровень преступности. В то же время «президент хотел бы принять не частичную, а полномасштабную программу по борьбе с преступностью».

«Полномасштабность» программы, предлагаемой администрацией, должна быть обеспечена расширением списка караемых смертной казнью преступлений и существенным ограничением возможностей подавать апелляции для приговоренных к высшей мере наказания, а также разрешением использовать в ходе судебных разбирательств данные, полученные полицией незаконным путем. Наконец, вместо «недельной задержки с покупкой оружия» предлагается создать систему мгновенной компьютерной проверки покупателей оружия непосредственно в магазинах.



Полицейские Бостона оказывают помощь девочке, чуть не ставшей жертвой преступников.

Не оспаривая теоретических достоинств компьютерной системы проверки, многие критики этого предложения указывают на огромную сложность ее реализации. По словам президента Международной ассоциации руководителей полиции Ли Брауна, «законопроект Брейди» можно осуществить уже сегодня, в то время как абсолютно нереально создать в обозримом будущем компьютерную сеть в магазинах. «Совершенно непонятно, что плохого увидел в «законопроекте Брейди» президент, — заявил сенатор-демократ Говард Меценбам. — Он мог бы эффективно действовать до тех пор, пока не будет создана предлагаемая администрацией компьютерная система». Злые языки утверждают, что администрация вместе с имеющей в Вашингтоне лобби Национальной стрелковой ассоциацией поддерживает идею «мгновенных проверок» только потому, что хорошо понимает невозможность ее внедрения. Трудно сказать, насколько правомерны такие обвинения, но угроза президента наложить вето на «законопроект Брейди» — неоспоримый факт.

Право американцев иметь личное огнестрельное оружие закреплено во второй поправке к Конституции США, ратифицированной в 1791 году. Правда, голосуя два столетия назад за разрешение приобретать и иметь оружие, члены конгресса США руководствовались несколько иными, чем сегодня, мотивами. Отстаивать свои права в конце XVII века жители молодой страны порой могли лишь с оружием в руках. Тем не менее и в конце XX века, когда Соединенные Штаты занимают первое место в мире по числу юристов и имеют хорошо оснащенную и эффективно работающую полицию, многие американцы одобряют легальную продажу оружия. Причина тому — страх перед преступниками. Как свидетельствуют только что опубликованные данные, двое из каждых пяти американцев хотя бы раз в жизни подвергались нападению преступников или имеют родственников и друзей, оказавшихся жертвами насилия.

Сегодня и администрация, и законодатели признают, что любая попытка разорвать порочный круг неизбежно требует введения каких-то мер по обузданию бесконтрольной торговли оружием. Ответ на вопрос, насколько радикальными они окажутся, конгресс и президент США должны дать в ближайшем будущем. Но уже сейчас ясно, что речь идет не просто о предпочтении одного законопроекта другому, а о выборе методов решения проблемы преступности. Возможно, акцент будет сделан на укреплении карательных функций государства. Возможно — на улучшении профилактики. Не исключено, что высшая исполнительная и законодательная власти США договорятся о компромиссном варианте. В последние дни в Вашингтоне поползли слухи о том, что Белый дом может уступить конгрессу, и президент подпишет «законопроект Брейди». В ответ конгресс одобрит жесткие положения программы администрации. Решительность заявлений с обеих сторон показывает, однако, что добиться компромисса будет непросто.

Павел ВАНИЧКИН.
Вашингтон.

«РЭКЕТ» ПО-ИСПАНСКИ



СВЫШЕ 30 миллиардов песет — такой суммой измеряется экономический ущерб, нанесенный в последние годы экономике страны басков в результате деятельности экстремистски настроенных националистов. В 1980—1989 годах на территории этого района Испании было совершено 1.250 терактов против экономических объектов, а всего за более чем 20-летний период активной деятельности сепаратистов количество таких акций, превысило 2.500. Жертвами террористов стали сотни сотрудников правоохранительных органов, военнослужащих, политиков, предпринимателей.

В последние годы острие терактов направлено против субподрядчиков, ведущих строительство автострады Наварра — Гипускоа, а также против фирм, связанных с французским капиталом. В прошлом году более 80 предприятий и банков, участвующих в строительстве этой важной магистрали между Атлантическим и Средиземноморским районами страны, подвергались нападениям и актам вандализма со стороны националистически настроенных экстремистов. Крупные финансовые потери понес ряд предприятий со значительным участием французского капитала, такие, как «Куап», «Мишлен» и испанская государственная железнодорожная компания «Ренфе».

Однако, по мнению представителей местной и центральной администрации, наиболее значительно экономика региона страдает не от прямых действий террористов, а от потери потенциальных капиталовложений как из-за рубежа, так и из других областей Испании. Инвесторов беспокоит царящая в стране атмосфера насилия. По данным «А-бэ-сэ», предприниматели, ставшие жертвами шантажа со стороны ЭТА, выплатили более 6 миллиардов песет в качестве выкупа за похищенных членов семей и в виде так называемого «революционного налога», который избавляет их на некоторое время от преследований со стороны экстремистов.

НА СНИМКЕ: один из боевиков ЭТА.

Продолжаем тему

«Я НЕ ЗНАЮ, КУДА ИДУ...»

В НОМЕРЕ за 29 мая мы познакомили вас с неизвестной статьей о Ленине «Историческая справка», принадлежащей перу Г. В. Плеханова. Сегодня «ленинскую тему» продолжает забытая публикация другого видного русского социалиста, лидера партии эсеров Виктора Чернова.

Но, прежде чем сказать несколько слов об авторе и публикуемой ниже статье, давайте попробуем ответить на один вопрос: когда в России впервые узнали о Ленине, когда его имя сделалось широко известным?

Царская власть Ленина всерьез не воспринимала. Брат одного из активистов кружка цареубийц получил золотую медаль по окончании гимназии, поступил в университет. Ссылка в Шушенское, в окрестностях которого можно было побродить с ружьишком на охоте, целыми днями сидеть за крамольными рукописями в хорошо натопленной избе и, попивая парное молоко, штудировать вагон книг, привезенных верной подругой Надеждой Константиновной, — таков был тогдашний суровый ГУЛАГ, также свидетельствовавший о том, что власть по-отечески надеялась исправить строптивца.

Что же касается идейных разногласий между большевиками и меньшевиками, всех этих лондонских и стокгольмских съездов, циммервальдских и кинтальских конференций, то официальные донесения о них тайных агентов охранного отделения (а тут уж осведомленность была прекрасная, ибо провокаторство процветало в социал-демократической среде) порой сбивались на юмористический тон. Такими нелепыми, схоластическими представлялись «царским ищейкам» эти споры о параграфах устава, резолюциях и т. д. Вот члены боевой организации эсеров, считала власть, были заслуживающими внимания людьми. Одно слово — бомбисты. С ними шла война. А с этими теоретиками смех да и только...

После февраля 1917 года в Россию потекла, стала возвращаться политическая эмиграция. Временное правительство разрешило деятельность всех партий. Ленин не спешил, выжидал. А между тем известия о крутом большевике, дожидающемся в Швейцарии своего часа, начинают постепенно будоражить общество. «Ленин... Ленин... Этот покажет. Этот закрутит гайки...»—шелестит в газетах. Волнуется молодежь. Что там эти известные говоруны — Керенский, Милюков? Вот приедет Ленин...

И вот сбылось. 3 апреля 1917 года. Финляндский вокзал Петрограда. Броневик. Дворец Кшесинской. «Апрельские тезисы» в «Правде». Еще нет призыва к вооруженному восстанию против Временного правительства. Но железная хватка уже налицо: «Никакой поддержки Временному правительству, разъяснение полной лживости всех его обещаний, особенно относительно отказа от аннексий». И самая разнузданная демагогия: требовать, «чтобы это правительство, правительство капиталистов перестало быть империалистическим».

Вся эта политическая эквилибристика падает на головы темной матушки-Руси, которая чувствует лишь одно — усталость от войны и великий соблазн отобрать у соседа, особливо, если на это дозволение выйдет. А большевики как раз что-то такое и обещают... То, как воспринимала «темная Русь» большевистскую пропаганду, прекрасно передает свидетельница тех дней, блестящая русская публицистка Тэффи:

«Мне приходилось часто слышать ленинцев на маленьких уличных митингах. Их антураж всегда был трогательно хорош.

Один раз, в знаменитую ночь после милюковской декларации, какой-то большевик на углу Садовой требовал отказа от аннексий и контрибуций. Стоящий рядом со мной молодой солдат особенно яро поддерживал оратора,—ревел, тряс кулаком и вращал глазами.

Я прислушалась к возгласам солдата:

— Не надо аннексий! Долой! Ну ее к черту! Опять бабу садить! Долой ее к черту!

Вот кто поддерживал ленинцев.

— Опять бабу садить!

Солдат искренне думал, что аннексия—это баба, которую собираются куда-то садить. Да еще «опять». Значит, она и раньше сиживала, эта самая аннексия.

В другой кучке центром был высокий солдат-хохол, старательно уверявший, что министров надо выгнать, иначе «хидра реакция поднимет свою холову».

А рядом стояла старуха, утирала слезы и умиленно приговаривала:

— Дай ей бог, сердешный, пошли ей, Господи! Уж намучавши, намучавши...

Все это похоже на выдуманную фельетонную юмореску, но даю вам честное слово, что это слишком глупо, чтобы быть выдуманным».

Комментарий Тэффи бескомпромиссен: «Великое триумфальное шествие безграмотных дураков и сознательных преступников...» («Русское слово», 23 июня 1917 г.).

Пройдет время, и «темная Русь» опомнится, полыхнет восстанием на Дону, «антоновщиной», но будет поздно.

А что же интеллигенция? Да, бежал холодок по спине от «апрельских тезисов». Были люди, понимавшие, с кем они имеют дело. И все-таки не верилось в худшее, особенно тогда, в апреле, когда воздух бескровной Февральской революции еще кружил головы и все ходили с красными бантами, обнимались. Царских министров заперли в Петропавловке, городовых разогнали. Правда, когда начались грабежи, стали звать на помощь, но почему-то никто не являлся.

Впрочем, газеты и в ту весеннюю пору не особенно интересовались большевиками. Ну, откомментировали приезд Ленина в «запломбированном» вагоне, позлословили, что большевики в Питере не нашли лучшего пристанища для своего штаба, чем дворец великокняжеской содержанки и прекрасной балерины Матильды Кшесинской, да и перешли к привычным темам — война, правительственные скандалы и т. д. Большевикам же, как правило, отводился небольшой уголок газетной страницы. Что-то вроде собрания фактов, которые сегодня публикуются под рубрикой «Интересно знать» или «Это любопытно». Уголок этот так и называется — «У большевиков».

Но шли дни... И вот 25 октября 1917 г. московское «Русское слово» в статье «Надо решиться!», наконец, заявило: «Большевистская угроза захвата власти становится реальностью... Правительство отдало распоряжение об аресте главарей восстания. Давно пора!» Это писалось в день, когда власть была захвачена. Шаляпин в тот вечер пел в «Дон Карлосе» в Мариинском театре. Публика аплодировала великому певцу, а «люди дела» в это время занимались привычной работой. Экспроприацией. На этот раз ее предметом была громадная страна.

...Я не знаю, что в тот день чувствовал Виктор Михайлович Чернов, глава эсеровской партии, представитель ее умеренного крыла, автор программы по аграрному вопросу, лозунг которой «Земля — крестьянам!» перехватили большевики, наконец, министр земледелия Временного правительства с мая по август 1917 г. Вспоминал ли он в тот день свою статью «Ленин», опубликованную 16 апреля 1917 г. в центральном органе эсеров, московской газете «Дело народа»?

Читать эту давнюю статью Чернова сегодня, когда мы все так увлечены прогнозами по части нашего общественного развития, особенно любопытно, да и поучительно. Она насколько глубока в анализе личности Ленина, настолько и благостна по выводам. «Мы, культурные социалисты, пообломаем этого экстремиста», — со спокойной усмешкой говорит автор. Но снежная лавина уже катилась с гор... 5 января 1918 г. Чернова избрали председателем Учредительного собрания, разгон которого знаменовал крушение последних надежд на демократическое развитие революции. Конечно, невозможно было Виктору Михайловичу Чернову, почтенному демократу цивилизованной европейской традиции, представить себе, что не пройдет и восьми месяцев после его умной и одновременно снисходительной статьи о Ленине как отберут у него председательский колокольчик, и матрос Железняк скажет свое знаменитое: «Караул устал!».

Хочу обратить внимание читателя на совпадающие наблюдения в статьях Плеханова и Чернова. Оба указывают на революционное сектантство Ленина, его нетерпимость к инакомыслию, неразборчивость в средствах достижения цели, стремление к диктатуре. Плеханов называет его демагогом. Чернов говорит об «однолинейности» его ума. И, как бы углубляя характеристику, данную Плехановым, указывает на российские общественные условия, в которых формировался «бланкизм» Ленина. Это особенно важное наблюдение...

В. М. Чернов прожил долгую жизнь. С 1920 г. в эмиграции... Во время второй мировой войны участвовал в Сопротивлении во Франции. Он окончил свои дни в 1952 г. в США, оставив интересные воспоминания.

Полагаю, что две предоктябрьские статьи о Ленине — Плеханова и Чернова, — опубликованные в «Знамени юности», читатель воспримет не как разоблачительные по отношению к исторической фигуре, а прежде всего как важный материал, указывающий на традиции нашей нетерпимости, нашего неуважения к личности, нашей антидемократии. Есть над чем поразмышлять... Будем ли продолжать разговор?

Семен БУКЧИН.

Виктор ЧЕРНОВ

ЛЕНИН

ОБЫВАТЕЛЬ всегда склонен к панике. Обыватель всегда склонен ожидать всяких ужасов. Обыватель всегда ждет пришествия антихриста.

Такой антихрист ныне явился. Этот антихрист — Ленин. Падкие на сенсацию уличные и полууличные газеты — одни сами простодушно отразили на себе панику обывателя, другие — эксплуатируют ее в интересах розницы, третьи — поддерживают ее просто потому, что о лицах легче говорить, чем об идеях. И, как снежный ком, катится и растет новейшая легенда об антихристе...

Какая-то кучка анархистов пошла с черным знаменем к американскому посольству... Объяснение готово: ее ставят на счет всегдашнему яростному врагу анархистов Ленину. Поспорили у «дворца Кшесинской» несколько запальчивых людей и от доводов перешли к «жестикуляции», так что пришлось их свести в комиссариат, — и кончено дело: это Ленин начал арестовывать своих политических противников (спасайся кто может!), или наоборот: это начались аресты ленинцев. И в напуганном горячечном воображении обывателя уже встает грозный фантом новой гражданской войны, во плоти и крови открывающей свое шествие по недавно успокоившимся улицам Петрограда. Словом, реклама Ленину создается чисто американская и притом бесплатная.

Я думаю, что Ленин может только благодарить своих врагов за это усердие. Я думаю, что в интересах Ленина именно сделаться «жупелом» для буржуазии, доминировать над ее воображением, как живое воплощение призрака социальной войны, с головой Медузы, с развевающимися на ветру огненными волосами и с факелом поджогов в руке. Его может только радовать ненависть буржуазии, ему только на пользу, чтобы из литературных подворотен на него набрасывались ежедневно с пеною у рта все шавки и лайки. А когда против него выступят идейные противники из социалистического лагеря — он постарается высокомерным и грубым ответом так раздражить их, чтобы они потеряли равновесие и наговорили полемических излишеств. Тогда его дело в шляпе, их можно смело свалить в одну кучу с героями буржуазной травли вождя социал-демократов, переименовавшего себя в «коммуниста».

Ведь Ленин — это типическое порождение, я сказал бы больше, — жертва тех ненормальных политических условий, которые господствовали в России доселе, жертва безвременья, когда все загонялось в подполье, когда социализм, который по самой своей природе должен органически вырастать из масс, вынужден был подбирать организацию сверху, выхватывая из массы элементы по усмотрению вождей и их адъютантов, когда так трудно, вернее, почти немыслимо было определять беспристрастно волю большинства партии и так легко было при всяком крупном разногласии обеим сторонам претендовать, что это большинство — за них, когда поэтому так легко было раскалываться и когда всякие партии и фракции предпочитали расти и размножаться по способу низших организмов — путем деления...

То было время, когда создавалось множество маленьких муравейников, каждый со своим признанным лидером, обладавшим авторитетом почти папской непогрешимости. То было время создания властных, авторитарных характеров с самомнением и решительностью, раздутыми донельзя общим преклонением. Ленин — самый типичный герой этого периода.

Ленин — крупная по задаткам фигура, беспощадно измельченная, изуродованная ненормальными условиями того времени.

У Ленина есть импонирующая цельность. Он весь — как из одного куска гранита и притом весь — круглый, обточенный, как бильярдный шар: зацепить его не за что, и он катится вперед с неудержимостью. Но он мог бы повторить про себя известную фразу: «Je ne sais pas, où je vais, mais, j'y vais resolument» — «я не знаю, куда иду, но иду туда решительно».

У Ленина есть преданность революционному делу, пропитывающая все его существо; но революция для него воплощается в собственной персоне. Перефразируя старую формулу «P'etat — c'est moi», «государство — это я», — он каждым своим движением, каждым жестом говорит: «Революция — это я». Он и в самом деле считает себя таким чистым вместилищем, сосудом революции, что для него нет разницы между личной политикой и интересом партии, интересом социализма.

У Ленина есть незаурядный ум, но это ум, охватывающий не наши вещи в пространстве с тремя измерениями: **это ум одного измерения**, даже больше: ум однолинейный. Он не просто ходит с шорами, — но с шорами, сжатыми на концах так, что приковывают почти маниакальный взгляд к одной точке. Про умных людей этого типа один мой приятель мужик говаривал: «Умен-то ты, барин, умен, да только ум-то у те дурак».

Ленин — человек, безусловно, чистый, и все грязные намеки мещанской прессы на немецкие деньги, по случаю проезда его через Германию, надо раз навсегда с отвращением отшвырнуть ногою с дороги. Но это человек однобокого волевого устремления и потому притупленной моральной чуткости. Он шагает к своей главной цели; для него было бы правильно основное направление, а все остальное неважно, и что касается вопроса о выборе методов — это уж совсем подробности и детали. Я уверен, что он даже и не подумал, что выхлопатывать через Платтена у правительства Вильгельма право на проезд — нечто, недалеко ушедшее от подачи прошения на высочайшее имя в старое, доброе время. Может же быть такой упрощенный способ рассуждения: все правительства в мире — разбойничьи, и так как без их разрешения не обойдешься, то соизволение правительства Германии ничем не хуже соизволения правительства Англии. Он даже и не подумал о том, что, даже и с его точки зрения, соизволение Англии на его поездку было бы лучше уже тем, что его **вынудило бы** давление русской революции, а соизволение Германии по мотивам может быть подозрительнее.

Ни излишеством моральной чуткости, ни чрезмерным тактом Ленин никогда, как известно, не отличался. Он заменял их непреклонностью. Он — из тех людей, которые готовы сказать своим сторонникам: помните всегда, что в существе, в основе вы правы; помните, что ваши противники виноваты; не уступайте же им ни в чем позиции, бейте их, не давайте им ни отдыху, ни сроку; если вам случиться при этом оступиться — не поддавайтесь ложной сентиментальности, не бейте отбоя, не извиняйтесь, идите вперед напролом и без оглядки!

У Ленина есть большой боевой темперамент и огромный запас энергии; но он доселе был осужден на измельчание в микроскопической кружковой склоке; не имея арены вылить свою энергию в крупных политических актах, он выливал ее в крупных полемических словах; он выработал жаргон, способный оскорбить самое нечуткое ухо; скрипуче визжит, как железом по стеклу, его сведение счетов с противниками: он большой охотник пофехтовать, но фехтует тяжеловесной оглоблей, и она своим весом и инерцией господствует над его размашистыми движениями, а не наоборот; и весь его социализм — какой-то **топорный** социализм, ибо Ленин действует неуклюжим топорищем и там, где требуется острый и тонкий скальпель.

В основе волевых устремлений Ленина почти всегда есть какое-нибудь зерно несомненной жизненной и политической правды. Но, Боже мой, что ухитряется сделать он с этой бедняжкой-правдой, попадающей в его руки!.. Он поддерживает ее крепко и прочно... как веревка поддерживает повешенного.

Такова эта любопытная политическая фигура. Новая русская жизнь должна обломать ее. Мне смешны страхи, что будет наоборот, что он разломает новую русскую жизнь. О них пищат мыши, для которых «сильнее кошки зверя нет». Мне смешно также, когда фигура Ленина так гипнотизирует внимание целых газет, вроде «Единства», о которых не знаешь, что бы с ними сталось, если бы Ленин вдруг волею Божею помре, или если бы он вовсе не рождался на свет. Все нужно сводить к истинным, реальным, а не фантастическим пропорциям. Мы, пункт за пунктом, разберем пресловутую Ленинскую программу и постараемся прежде всего **понять** его исходную точку и основные вдохновляющие его мотивы. Но разве сразу же не видно, что в ней едва ли не больше всего говорит опьянение воздухом революции и головокружение от чрезмерной высоты, на которую вознесли события? Разве не ясно, что здесь говорит отсутствие выработанного жизнью чувства ответственности за свои «слова и жесты», — отсутствие, такое понятное в прошлом, когда эти «слова и жесты» не влекли за собой никаких особенных последствий и оценивались только с той точки зрения, как они внешне выглядят?

Пусть же не пугаются чрезмерно политических чрезмерностей Ленина. Именно потому, что происхождение и характер их слишком понятны, мера их влияния, а, следовательно, и опасности будет весьма ограничена и «локализирована». Локализировать ее можем мы, социалисты, и исполним это тем скорее, чем меньше будет нам мешать нелепый гвалт перепуганных насмерть заячьих душ.

Хотите — верьте...

К чему слова?..

Установить между собой мысленный контакт на расстоянии в тысячи километров способны и обычные люди; обнаружены места, например, «пермский треугольник», пещера в Хакассии, заполярные территории, где легче возникает такая связь— сделали заключение ученые Института клинической и экспериментальной медицины Сибирского отделения АМН СССР.

— КЛЕТКА — элементарная живая система—излучает электромагнитные или более сложные формы энергии, — сказал директор ИКЭМА, академик АМН СССР В. Казначеев. — Волновые потоки информации, излучаемые клетками, воспринимаются соседними, хотя расположены на значительном расстоянии и отделены друг от друга перегородками. Если отщипнуть листочек растения, можно зарегистрировать электромагнитный всплеск на другом растении. Клетки излучают поток информации, который можно сравнить с нашим языком. С его помощью подаются сигналы другим клеткам. Это открытие—новый уровень понимания сущности живого вещества.

— Обнаруженную у клеток закономерность мы пытаемся выявить в деятельности человеческого мозга. Вероятно, что наше сознание и интеллектуальная деятельность — это другой масштаб эффекта полей, который есть в клетке. Нейроны мозга, а их у человека 20—30 миллиардов, взаимодействуя друг с другом, совмещают поля в одно. Создается материальная среда для идеального процесса. Он может передаваться не только словами, но и иными интеллектуальными конструкциями, которые тоже могут быть средством общения между людьми. В том числе находящимися на больших расстояниях друг от друга.

Чтобы исключить возможность использования данных исследований во вред человеку, мы совместно с деятелями науки двух десятков стран подписали декларацию: работы должны быть открытыми, подвергаться международному научно-этическому контролю.

Перед нами колоссальный пласт неизвестного, имеющий первостепенное значение для охраны здоровья и выживания человечества. Исследования новосибирских ученых внесли заметный вклад в формирование нового научного направления космобиологии. Хотелось бы, чтобы вокруг этих работ объединились ученые разных стран. Думаем создать в Новосибирске всемирный общественный институт по новой космогонии. Согласие зарубежных партнеров получено.

Корр. ТАСС.

Досье «02»

Этот въедливый Веренич

Краткая биографическая справка: Владимир Леонтьевич Веренич, старший лейтенант милиции, оперуполномоченный ОБХСС Московского РОВД Минска, 1961 г. рождения, в органах внутренних дел с 1982 года, в ОБХСС — с 1989 года, женат, имеет двоих сыновей, учится заочно на 4-м курсе в Минской высшей школе МВД СССР.

ОТСЛУЖИВ в армии, Владимир пошел по стопам двух старших братьев — профессиональных пожарных. Работая в пожарной части, мечтал о поступлении в специальное учебное заведение. Подавал рапорта, обивал пороги высоких инстанций, получал отказы и снова начинал все сначала. Вот тогда и окрестил его один начальник «настырным». Владимир не обиделся. Знал: есть у него в характере такая черта — настойчивость. Именно она не раз помогала ему добиваться своего. И когда, наконец, поступил учиться, и потом, когда работал участковым инспектором, сотрудником ОБХСС.

Еще несколько лет назад в республике только начинали привыкать к новому словосочетанию «тотальный дефицит». Поэтому очередное его проявление — исчезновение в магазинах чая — многих застало врасплох. Владимир Веренич понимал, что найдутся желающие и тут погреть руки. Потому и вникал во все закулисные дела представителей системы торговли и общественного питания. Его заинтересовала фигура экспедитора треста столовых и ресторанов Октябрьского райпотребсоюза Минска. Используя свое служебное положение, тот скупил партию импортного чая, а затем перепродавал его втридорога...

Новый дефицит — нет сантехоборудования. Рабочий одного из столичных хозяйственных магазинов скупил в своей торговой точке 50 смесителей для ванных комнат и тут же выгодно продал их полякам. И вновь настойчивость помогла Вереничу изобличить дельца.

Немало хлопот доставляет кооперативное движение, к которому примазываются разные сомнительные личности.

Несколько месяцев назад Веренич проверил деятельность одной из «фирм» по изготовлению деталей одежды. Штат небольшой, а дело нужное делают. Только вот председатель оказалась нечистой на руку — распределяя премию среди подчиненных, дала им расписаться в пустой ведомости, а уж потом проставила цифры. Конечно, доверчивые работницы и не подозревали о той сумме, которой «наградила» себя их шеф. К тому же, она ухитрилась и в кассу сдавать значительно меньше, чем получала от реализации продукции, да еще производить неучтенный товар.

— Широко распространена в кооперативном движении такая болезнь, как зачисление в штаты «мертвых душ», оформление бумаг на якобы выполненные работы и т. п. На все это списывают деньги, которые идут на так называемые нужды кооператива, а какие именно — объяснений нет. На самом деле они расходуются на дачу разного рода взяток с целью получения сырья и полуфабрикатов и т. д. Выяви мы такие, с позволения сказать, финансовые операции на государственном предприятии — сразу надо возбуждать уголовное дело, а тут...

Не подумайте, я — за кооперативы и малые предприятия, — подытожил Владимир Леонтьевич, — но ведь в большинстве из них, по сути, нет материальной базы, сырья, фондов. Сама наша действительность толкает их на правонарушения. К этому добавляется и неразумное хозяйствование. Большая часть прибыли пускается не на развитие производства, а на зарплату, т. е. люди живут одним днем. Если в полную силу вступят рыночные отношения, многие из таких кооперативов просто разорятся.

Из оперативной сводки

4 ИЮНЯ, 17.00. Новогрудок. В ГРОВД поступило сообщение о том, что местный житель В. (1974 г. р.), угрожая насилием, требует 100 рублей у своей сверстницы, учащейся техникума. В 18.00 вымогатель задержан в момент передачи денег. К сожалению, такое сообщение было только скромным началом разгула рэкета на прошлой неделе. Ровно через сутки в Минске сотрудниками управления уголовного розыска УВД Мингорисполкома и УКГБ по Минской области на улице Маяковского арестован С. (1962 г. р.), рабочий малого предприятия, который вымогал 3000 рублей у председателя одного из столичных кооперативов. На следующий день в Гродно обезврежена группа из трех рэкетиров, пытавшихся заставить своего земляка «безвозмездно» выдать им аналогичную сумму. Среди задержанных один рабочий местного кооператива, два неработающих, все ранее судимые.

4 июня, 18.00. Витебск. Шофер местного ГАП-1, управляя автомобилем КамАЗ-5511 на проспекте Строителей, пытался избежать столкновения с впереди идущей машиной, смял ограждение тротуара и врезался в проходивших людей. Четыре человека, в том числе двое детей, погибли, еще две девушки получили телесные повреждения.

5 июня, 10.40. Деревня Кореняты Островецкого района. В своем доме с травмой головы обнаружен труп одинокого местного жителя (1916 г. р.). Через сутки подозреваемый в совершении преступления, житель этой же деревни (1959 г. р.), был задержан. Предполагается, что он проник в дом погибшего с целью совершения кражи спиртного, но был застигнут хозяином и нанес ему смертельный удар.

6 июня, 16.00. Минск. В Октябрьский РОВД обратилась студентка Минского пединститута и заявила, что 4 июня, около 23 часов, на улице Артиллеристов ее встретил незнакомый парень и, угрожая ножом, отнял сережки, цепочку и часы. Подозреваемый задержан.

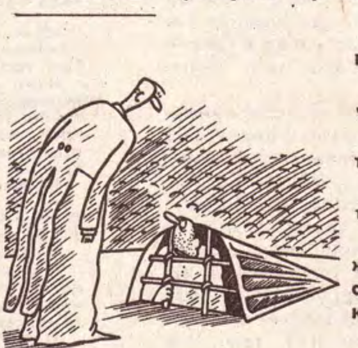
10 июня, 00.45. Столбцовский район. На дороге Столбцы — Ивацевичи, вблизи деревни Яблоновка, К. (1967 г. р.), управляя в нетрезвом состоянии угнанным трактором МТЗ-80, без включенного освещения выехал на полосу встречного движения и столкнулся с мотоциклом Ява-350. Мотоциклист погиб. Как оказалось, оба не имели удостоверений на право управления транспортными средствами.

Виктор КАЛУЦКИЙ.

ТАЙМ-АУТ

поСРЕДник «Пятницы»

ФИКС (Фирма Кратких Справок)



— ЧЕМ объясняется сегодняшний разгул эротики!

— Людям просто надеть нечего.

— СКОЛЬКО человек работает в аппарате управления!

— Примерно один из десяти...

— ГОВОРЯТ, под Воронежем один кооператор продал свой дом и два автомобиля и купил церковь. Зачем!

— Чтобы отделиться от государства.

— КАКАЯ рок-группа поет песню «Вставай, проклятьем заклейменный»!

— Вероятно, «Ласковый октябрь».

— ЧЕМ вызвана утечка мозгов из страны!

— Тем, что у кого-то наверху голова дырявая.

— КАКОЕ отношение к Сергею Валентеенко имеет Валентин Сергеев!

— Сложный вопрос... Но могу заверить, что Валентин Сергеев не имеет никакого отношения к Валентину Сергеевичу Павлову.

— СЫН ИНТЕРЕСУЕТСЯ, откуда берутся дети. Но это же длинная история...

— А вы расскажите ему только самое начало.

— В БОТАНИЧЕСКОМ саду Минска бегает антилопа. Скажите, она мужского или женского пола!

— Странно. Обычно это интересует другую антилопу.

Вопрос девятиклассницы Лены Б.:

— С КАКОГО возраста можно гулять с мальчиком!

— С мальчиком можно гулять с любого возраста, только зимой его надо теплее укутывать.

Рис. Михаила ЛАРИЧЕВА.

Неофразеологизмы

ЗАКЛАДЫВАТЬ ЗА ВОРОТНИК — пользоваться салфеткой за едой.
ОТБОЯ НЕТ — бессонница.
ПОПЕРЕК ГОРЛА — галстук-«бабочка».
СОСУДИСТЫЙ ЦЕНТР — пункт приема стеклотары.
ПРИКЛАДНАЯ ДИСЦИПЛИНА — ОМОН.
ДАМА ПИК — кондукторша.
ДЛЯ ГАЛОЧКИ — птичья кормушка.
ХОДЯЧЕЕ ВЫРАЖЕНИЕ — транспарант на демонстрации.
НЕЦЕЛОВАННЫЙ — футболист, не забивший ни одного гола.

Юрий КУЧУРА.

А вот попытка соединить вместе рубрики «Бестолковый словарь» и «Очепятки».

СПИСАТЕЛЬ — плагиатор.
МИДИФИКАЦИЯ — направление в женской моде.
ОКУПАЦИЯ — рентабельность.
ПОГОННЫЙ МЭТР — писатель-баталист.
ПОМПОЗИТОР — любитель пускать пыль в глаза.
СУПСТАНЦИЯ — привокзальный ресторан.
КУПИЛКА ЗНАНИЙ — книжный магазин.
ИДЕЕПРИЧАСТНЫЙ ОБОРОТ — лозунг.
КИНОСКАЗАНИЕ — сценарий.

Валерий ФИЛЬЧЕНКО.

Фокусы

ПОГОНЯ

(Пародия)

ПОМЯТЫЙ паровоз, пыхтя, полз по путям. Погоня приближалась. Почти полчаса Питер пытался перезарядить пистолет. «Проклятье!» — приговаривал Питер, пропихивая патрон. Получилось. Пальнул. Промах! Прицелившись получше, пристрелил пятерых.

«Пора передохнуть, пусть Пол постреляет», — подумал Питер. Пол посапывал под пушистым пледом. «Проснись, Пол!» Пол проснулся, поднял пистолет, продырявил потолок, прибавив: «Пардон, привычка». «Плохая привычка, — пробормотал Питер. — Поднимайся, поработай!»

...Пол подкинул поленьев, пару прибавилось, паровоз пошел побыстрее. Погоня продолжалась...

...«Порядок», — потирая пузо, прохрипел Пол, прикончивший пятнадцатого противника. Проснулся Питер, привстал. «Пригнись!» — прокричал Пол... «Поздно... Прощай, приятель...» — прошептал простреленный Питер.

Пущен последний патрон. Преследователи приближались. Пол поджег плотный пакет, перекрестился. Пламя поглотило полкило пороха... Полный провал.

Писатель ПСЕВДОНИМОВ.

Коротышки

НОВИНКА

НОВАЯ модель цветного телевизора поступила в продажу в Муховичах. Совершенно плоский, не потребляющий электроэнергии телевизор можно повесить на стене. Не испортится и кинескоп — вместо него в аппарат вмонтированы репродукции с картин И. Репина, В. Васнецова, И. Шишкина и других художников.

РЕЦЕПТ

ТРИ яичных желтка, полстакана сахара, стакан топленого масла растереть, постепенно добавляя соль, воду и муку. Полученную смесь выложить на противень, посыпать орехами и поставить в духовку на полчаса. Прикладывать горячим на ночь к пояснице. Через две недели радикулит как рукой снимет.

Валерий ФИЛЬЧЕНКО.

Рифмическая гимнастика

МЕЧТА

Когда бы алкоголик каждый,
Спиртное выплеснув однажды,
Пить стал одно лишь молоко,
О как бы стало жить легко,
Стал всяк бы весел и здоров.
Но где же столько взять коров?

Андрей МУРАЙ.

ТЕРЯЮТ БОЛЬШЕ ИНОГДА

Однажды заплаканный лось
Жене рассказал про потерю:
«Рога мне отбросить пришлось,
Увы мне, безрогому зверю...»
«Судьбу не пристало ругать, —
Она отвечала сердито, —
Подумай, ведь только рога
Отбросить пришлось, не
копыта!»

Анатолий АНИСЕНКО.

Осенизмы

▲ ГОВОРИТЕ шепотом. Не то время!

Ефим ФУРМАН.

▲ ЗАЧЕМ разводить коров, если можно разводить молоко?!

Анатолий ПАСТЕРНАК.

▲ ОДИН бездельник — это просто бездельник. Несколько бездельников — это уже трудовой коллектив.

▲ И СО СВЕТЛЫМ будущим надо расставаться, смеясь.

▲ ВАМ посолить рану?

▲ ЧЕМ ВЫШЕ кто-то сидит, тем дольше до него все доходит.

▲ КОГДА уж явное перестанет быть тайным?

Александр ПЕРЛЮК.

▲ ОДНОМУ звезда падает на счастье, другому — на голову.

▲ ДЕРЖИ карман еще шире!

▲ У ОДНИХ все любо-дорого, а у других — дорого-дорого.

Владимир МАЛЬКОВ.

Очепятки

Остались считанные пни.
Допиться взаимности.
Правительственная доча.
Товарообормот.
Эксмертиза.
Конгенитально!
Радикалит скрутил.
Брык-данс.
В ночах правды нет.
Верхоглянство.
Шишневый сад.
Частолюбивая натура.
Кремлевский творец съездов.
Подмоченная депутация.
Блефстроганов.
«Я знаю, голод будет...»
Воля партии — доля народа.

Сергей ВАЛЕНТЕЕНКО, ведущий «Тайм-аута».

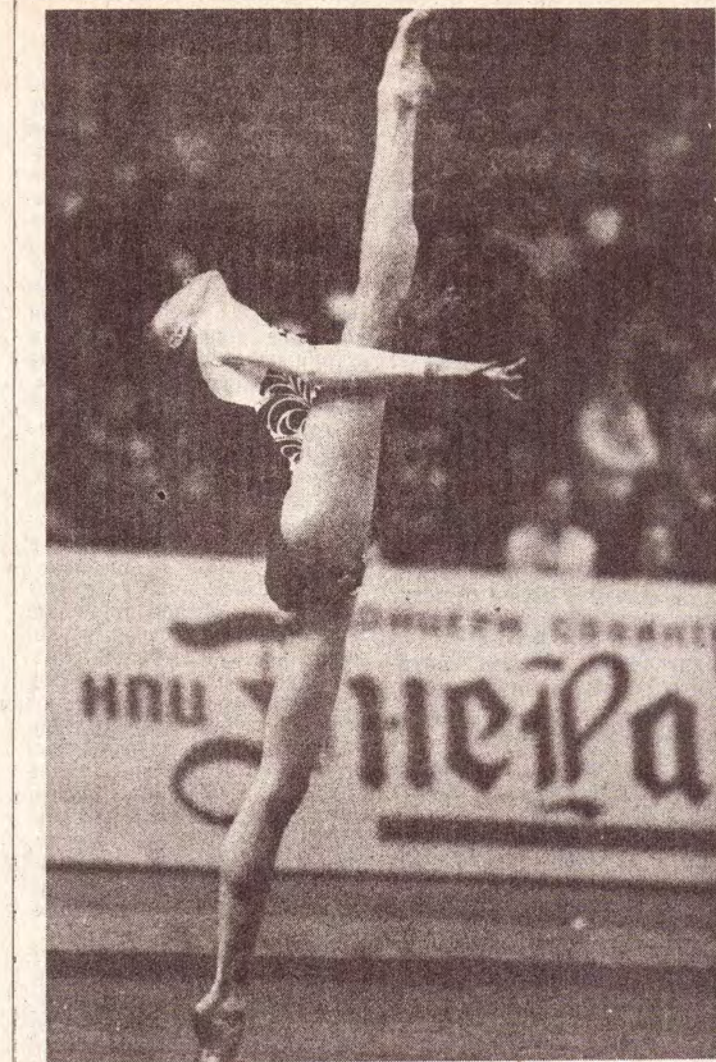
Вернисаж





Рисунки Сергея ЕВТУХОВА и Михаила ЛАРИЧЕВА.

СТАДИОН



НА СНИМКЕ: минчанка Лариса ЛУКЬЯНЕНКО отлично выступила на 12-м международном турнире по художественной гимнастике на приз журнала «Советская женщина», который проходил в московском универсальном спортивном зале «Дружба».

Фото А. ЯКОВЛЕВА (ТАСС).

ФУТБОЛ

Лишь шесть игроков из команды, выступавшей на чемпионате мира-90, включены в состав сборной Бразилии для участия в первенстве Южной Америки по футболу, которое пройдет в июле в Чили.

Тренер бразильцев Роберто Фалькао решил по разным причинам отказаться от услуг таких признанных мастеров, как нападающие Карека и Ромарио, полузащитники Силас, Алемао и Дунга, защитники Алдаир, Мозер и Рикардо Гомес.

БЕЙСБОЛ

Чемпион СССР-90 столичный клуб «Красные дьяволы» (бывший МХТИ) лидирует после первой половины первенства страны по бейсболу. Москвичи провели 18 игр и во всех одержали победы.

На втором месте обладатели Кубка СССР 1990 года команда АПФ из Тирасполя — 14 очков, на третьем — «Бытовик» (Киев) — 11. Далее идут: «Уссурийские тигры» (Владивосток) — 8, СКА (Балашиха), «Докер» (Одесса), «Монтажник» (Ташкент) — по 4, «Фотон» (Симферополь) — 3.

Теперь в чемпионате наступил перерыв, связанный с подготовкой сборной к чемпионату Европы в группе «А», который пройдет с 1 по 12 августа в Италии.

ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА

Выступая на Международном мемориале братьев Знаменских, 25-летняя киевлянка Инесса Кравец в тройном прыжке (виде, впервые включенном в программу соревнований женщин на этом мемориале Знаменских) достигла 14,95 метра. Прежний мировой рекорд, принадлежавший китайской спортсменке Лин Хэнчжунь, советская спортсменка улучшила на 41 сантиметр.

Инесса Кравец после сегодняшнего достижения стала «абсолютной» рекордсменкой мира в тройном прыжке: ей принадлежит и установленное в марте нынешнего года в Севилье (Испания) высшее мировое достижение для залов — 14,44 см.

ТВ: 12 июня

Программа БТ
8.30. Утро республики.
8.45. Незабываемое. «Свидетель». 2-я серия.
10.00. Лира.
16.30. Мультфильмы.
17.15. Для детей. «Метелыч и Бантик». Спектакль.
18.00. «Крымский сезон». Док. фильм.
18.30. Собеседник.
19.00. Панорама.
19.30. Наш комментарий.
19.35. Противостояние. Аэропорт «Минск-2».
20.20. От сердца к сердцу. Встреча с канадскими бизнесменами.
20.45. Колыбельная.
21.00. Док. фильмы.
21.40. Реклама.
21.45. На сессии Верховного Совета БССР.

Первая общесоюзная программа
6.30. Утро.
9.05. «Плач перепелки». 3-я серия.
10.15. Премьера док. фильма «Место происшествия — Лешкин луг».
10.55. «Певучая Россия». Худ. фильм. 1-я серия.
12.00. ТСН.
12.15. «Певучая Россия». 2-я серия.
13.30. Мультфильм.
13.40. Творчество народов мира.
14.10. «Я вижу эту степь заснеженной». О малоизвестной странице истории Сталинградской битвы.
15.00. ТСН.
15.15. «Исполнение желаний».
16.45. «Защитник Седов». Худ. фильм.
17.30. «Но под одной бедою сплотится наша Русь...» О возрождении нравственности и культуры.
18.45. Концерт Государственного ансамбля танца Сибири.
19.50. «Плач перепелки». 3-я серия.
21.00. Время.
21.45. «Раз на раз не приходится». Худ. фильм.
23.00. Кинопанорама.
0.30. ТСН.
0.50. Оперетта, оперетта. «Любовь и фантазия».
1.50. «Плач перепелки». 3-я серия.

Вторая общесоюзная программа
8.00. Гимнастика.
8.20. А. Карманов. «Поэма Победы».
17.00. Вести.
17.05. Угол «Правды» и Ямского поля.
17.50. Никитский хор.
19.00. Мультфильмы.
19.30. Л. Бетховен. Симфония № 1.
20.00. Вести.
20.15. Спокойной ночи, малыши!
20.30. X летняя Спартакиада народов СССР. Плавание.
21.00. Время.
21.45. «Нить Ариадны». Док. фильм.
22.00. Колокола России.
23.00. Вести.
23.15. Колокола России.
24.00. «Первая любовь». Худ. фильм.

Зам. главного редактора Юрий ВЕЛЬТНЕР.

Учредитель — ЦК ЛКСМБ
Газета выходит 250 раз в году.

НАШ АДРЕС: 220041, МИНСК, ЛЕНИНСКИЙ ПРОСПЕКТ, 79, ДОМ ПЕЧАТИ, РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ «ЗНАМЯ ЮНОСТИ».
Рукописи и другие оригиналы, присланные в редакцию, не возвращаются и не рецензируются.

ТЕЛЕФОНЫ:
приемная — 32-81-11; отделы: политической жизни — 32-15-53; социально-экономических проблем—32-13-34; образования и культуры—32-15-27; новостей и спорта—32-55-69; писем и изучения общественного мнения — 32-00-73; объявлений — 32-20-11.

Ордена Трудового Красного Знамени типография издательства ЦК КП Белоруссии (Минск, Ленинский проспект, 79).
Индекс 63851 Тираж 500250.
Зак. № 112.
М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12